

## VERENA SCHNEIDER

**Verena Schneider** wurde 1987 in Wörgl (Tirol) geboren und ist derzeit vor allem in Wien im Raum Innsbruck tätig. Sie ist Performerin, Tänzerin und Handstandakrobatin, sowie im Bereich der künstlerischen Produktion und Kuration im Rahmen des Verein Freifalls tätig. Begonnen zu studieren hat Verena Biologie in Innsbruck, hat sich dann aber auf Zeitgenössischen Zirkus- und Performancekunst umorientiert und sich dazu an FLIC-Scola di Circo (IT) und Le Lido - ESAC-Toulouse (FR) ausgebildet .



*Der Wunsch selber aktiv zu werden sowie im Bereich interdisziplinärer Performancekunst tätig zu werden und Erfahrungen zu sammeln, hat Verena den in Wien ansässigen **Kulturverein Freifall** mitbegründet: Ziel des Vereins ist die Förderung interdisziplinärer Projekte, vor allem mit den Schwerpunkten zeitgenössischer Zirkus, zeitgenössischer Tanz, Performance und bildende Kunst. Mit Freifall baut Verena Schneider auch ein internationales Künstler-Netz zwischen Frankreich und Österreich auf, in dessen Rahmen zahlreiche Projekte und Kollaborationen stattfinden. Mit dem Verein hat Verena vor allem im Jahr 2020 einige Projekte erfolgreich initiieren können, u.a. Plateau Partagé#2, sowie Indigo City - Die Stadt danach in Wien*

### **Kontakt:**

**Tel.:**+43 681 20 63 2929

**e-mail.:** [laverenaschneider@gmail.com](mailto:laverenaschneider@gmail.com)

**Web.:** [www.verenaschneider.org](http://www.verenaschneider.org)

## Studium– Stipendium:

**2022:** Zertifikat Dramaturgie im Zeitgenössischen Zirkus (CNAC- Chalon en Champagne)

**2021/22:** FOCON - ESAC - Toulouse mit dem Projekt *alter - cirque introspectif*

**2021:** Scholarship IN THE FIELD - Wiener Festwochen (August 2021)

**2021/20:** COVID-19 Arbeitsstipendium Land Tirol - Darstellende Kunst/Bildende Kunst

**2020:** Stipendium bei der Sommerakademie Salzburg (Processing our Days by Bani Abidi)

**2020/21:** Hatha Yoga Ausbildung an der Wiener Yoga Schule

**2019/20:** Kulturmanagement am Institut für Kulturkonzepte

**2017:** ESAC - Toulouse (7 monatiges Kreationstipendium bzw. Einführung in die Professionalität – Personal Creation Project) Performing Arts

**2015-2013:** ESAC - Toulouse (Centre National des Arts de Cirque - Toulouse / FR) Zirkus & Performing Arts

**2011 -2013:** FLIC - Scola di Circo (Torino - Italien) / Zirkus & Performing Arts



## Performance/ Stückentwicklung /Ausstellung

### Frauenbild

*Fotoserie & Rauminstallation*

- Realisierung der Rauminstallation Frauenbild im Rahmen von PLANTED FUTURES (2. und 3. September 2022)
- Entstehung und Konzeption gemeinsam mit Martina Stapf im Rahmen des COVID-19 Arbeitsstipendiums 2020

### Erde & Plastik

*Performance & Videoinstallation 2020*

- Konzept & Projekt: Verena Schneider in Zusammenarbeit mit Jana Kilbertus
- Performance & Videoinstallation
- Video ‚How do you feel?‘

### Alter - Cirque introspectif (Cie KUMQUAT)

*Zeitgenössischer Zirkus / Stückentwicklung - 2020 - 23*

- Konzept und Kreation gemeinsam mit Charlotte Le May

### nador after - secret training for underground cities - 2021/22

*Performance/ Zeitgenössischer Zirkus*

- Konzeption & Performance: Verena Schneider in Zusammenarbeit mit Alexander Iwanov Jana Kilbertus und Charlotte Le May

### Im\_Gegenüber: Über die Liebe zur Unbeständigkeit (AT) - 2020

*Performance*

- Ausstellung: Martina Stapf
- Performance: Verena Schneider
- Vernissage und Performance: 16. Jänner 2020 @ Stadtlabor Floridsdorf Wien

### (t)räume | Piece of a Pie (AT) -2018/2019

*Kurzstück 15 Minuten*

- Konzept & Performance (Dezember 2018 - Mai 2019)
- Premiere: Jänner 2020 @ WUK performing Arts; Weitere Spieltermine: TanzTag Wien und AAR-Residenz Programm Tanz\*Hotel; <https://www.wuk.at/programm/zeitgenoessischer-zirkus/>

### La Discussion / Das Gespräch (AT/FR) - 2019

*Zeitgenössischer Tanz/Zirkus, Stückentwicklung*

- Performance und Co-Choreografie : *Premiere*: 6. und 7. September 2019 @ Dschungel\_Wien (MQ); Weitere Spieltermine: BRUX / Freies Theater Innsbruck (Dezember 2019)

## Interpretin

### **Fremdkörper - Juli 2022**

Performance mit OFF-TANZ TIROL (Rattenberg; Side-Specific-Performance)

### **Respiratory Protection 2045 - Juni 2022**

von Navina Neverla (MQ-Wien)

### **Mini\*Tauros - Und das Geheimnis des Labyrinths - 2020/21**

von Tanz\*Hotel und Bert Gstettner

### **Habitat Halle E (AT) - 2019**

von Doris Uhlich

- Performance: Oktober 2019 im Rahmen von 3 Wochen Probezeit und 1 Spielreihe (HALLE E - MQ)

## Kuratorische Projekte mit Verein Freifall:

### **Indigo City - Die Stadt danach**

#### **2020 @ WestSpace Vienna**

*Projektleitung, Kuration*

Wettbewerbseinreichung mit Jana Kilbertus CREATIVE VIENNA

#### **2022 @ SOHO STUDIOS WIEN**

*Projektleitung, Kuration*

Mehr Informationen: [www.indigocity.org](http://www.indigocity.org)

### **Kuchen für 8**

#### **Ein Abend in der Ankerbrot-Fabrik am 24. Jänner 2020**

*Organisation & Performance*

Performance mit Bernadette Leitner, Florinda Fürst, Simon Kummer, Lena Schattenberg

### **Plateau Partagé#2 - Lost & Found Ein interdisziplinärer Performanceparcours (2020/ 21)**

- *Konzeption: Februar - April 2020*

- *Organisation & Kuration: September - Dezember 2020*

- *Bühnenbild Nador After: Dezember 2020*

- *Performance & Akrobatik Nador After: 1.-19. Dezember 2020*

-

### **Plateau Partagé#1: Begegnung /Vergegnung (2020)**

- *Inhalt und Konzeption, Organisation, Performance*

Mehr Informationen: [www.verein-freifall.com](http://www.verein-freifall.com)